

# DIALOGUE INTIME

Dialogue intime, rue des Longènes quartier Pré Thomas, est l'une des œuvres réalisées par l'artiste roumain Mihaï Borodi qui s'était installé dans la commune en 2004.

L'artiste roumain arrivé en France en 2002, s'est installé dans la commune en 2004 et collabore à plusieurs reprises avec la Ville ; il décède en Roumanie, à l'âge de 68 ans.

Ses œuvres ont marqué la commune.

Parmi celles-ci, « Dialogue intime » ; la sculpture est conçue sur la base d'un dialogue entre deux formes présentées d'une manière géométrique.

Elle offre au regard une sensation d'intimité, résultant des lignes courbes et des surfaces rondes, qui convergent vers l'axe central de l'œuvre d'art.

En regardant avec attention la silhouette de la sculpture, on s'aperçoit qu'à la partie inférieure il existe un seul volume qui se ramifie en deux formes de dimensions différentes, comme une fleur qui germe de la terre, en se développant vers la lumière et la vie.

À la partie supérieure, les deux volumes donnent l'impression soit d'un embrassement, d'une union, d'un dialogue affectif entre deux êtres qui s'aiment, soit d'un échange de sagesse mère-enfant, ou père-enfant

Cette sculpture peut symboliser aussi, un sentiment de protection, rassurant vis-à-vis de notre prochain.

La matière choisie et le finissage réalisé, impriment à l'œuvre un caractère dynamique qui estompe l'impression de massivité générale.

**Comme idée, comme message, il faudrait retenir l'affection et l'amour pour l'Être aimé.**



Source : Mairie de Saint-Apollinaire. Blog de Mirai Borodi