

L'ESPOIR

L'Espoir, située au square du 19-mars-1962 (rue de Verdun), est l'une des oeuvres réalisées par l'artiste roumain Mihaï Borodi qui s'était installé dans la commune en 2004.

L'artiste roumain arrivé en France en 2002, s'est installé dans la commune en 2004 et collabore à plusieurs reprises avec la Ville ; il décède en Roumanie, à l'âge de 68 ans.

Ses œuvres ont marqué la commune.

Parmi celles-ci, « L'Espoir », l'espoir étant utilisé ici comme thème universel.



La sculpture représente à la fois deux personnes, stylisées, très unies : c'est l'espoir du couple, de l'union.

L'orifice est le symbole du passage de la lumière, donc de l'espoir de vivre.

C'est « la lumière au bout du tunnel », avec comme question : « Qu'est-ce qu'il y a derrière? »

L'espoir d'une vie meilleure.

Sur d'autres sculptures, cet espoir est représenté par une fente, une fenêtre ; la lumière qui pénètre, c'est la fenêtre du temps.

Simplicité des volumes et complexité des messages : à chacun de voir en fonction de qui il est, de son âge, de sa culture.



Publié le 20 octobre 2010 par Mihai-Borodi.over-blog.com